

Πρόκειται για επιχρυσωμένο ξυλόγλυπτο άμβωνα. Στην κωνική του βάση φέρει διακόσμηση με φυτικούς πλοχμούς και ανθέμια. Στο σώμα του διακοσμείται με παραστάσεις που καταλαμβάνουν έξι διάχωρα. Στα πέντε από αυτά, από αριστερά προς τα δεξιά, εικονίζονται οι άγιοι Μάρκος, Ματθαίος, Ιωάννης, Λουκάς και Συμεών ο Στυλίτης, ενώ στο τελευταίο κυπαρίσσια και ανθέμια σε πράσινο βάθος. Οι τέσσερις ευαγγελιστές κρατούν κλειστά βιβλία. Ο Συμεών κρατά ανοιχτό ειλητάριο όπου διαβάζει κανείς την επιγραφή: «*Μακάριοι οί ἐν ὑπομονοί καί ἐλπίδι περιζοσάμενοι τὰς ὁσφύας αὐτόν*». Τα διάχωρα στο άνω μέρος τους απολήγουν σε τόξα. Περιβάλλονται με ανθέμια και χωρίζονται μεταξύ τους με κίονες που φέρουν διακόσμηση με φυτικό πλοχμό και επίστεψη με διπλά επίκρανα, ανάμεσα στα οποία διακρίνεται ταινία με φυτική διακόσμηση. Τον άμβωνα επιστέφει περισσότερά. Τα γενικά χαρακτηριστικά του άμβωνα παρουσιάζουν στενή σχέση με εκείνα ου συναντήσαμε στον άμβωνα του αγίου Αθανασίου. Η εικονογράφηση του έγινε στο 19^ο αι.

Επιγραφή: *διά χειρός σταυράκης μαργαρίτης ἐκ κολακιᾶς 1859*