

Σώζεται μόνο το κεντρικό θέμα του θωρακίου, όπου μέσα σε ομόθετους ρόμβους, διακρίνεται ένα παγώνι που ραμφίζει κληματίδα. Το θωράκιο ακολουθεί έναν τύπο που χρησιμοποιήθηκε αρκετά στον 5^ο-6^ο αι.