

Σώζεται το δεξιό φύλλο του βημοθύρου. Στο κάτω τμήμα, μέσα σε τοξοστοιχίες αποδίδονται ζωγραφικά οι άγιοι Ιωάννης ο Χρυσόστομος και Θεωνάς. Μεταξύ των τόξων υπάρχει τρίφυλλο ανθέμιο. Ακολουθεί μιά ταινία με ανάγλυφο ελισσόμενο βλαστό και ακολουθεί το διάτρητο τμήμα με ένα ωοειδές μετάλλιο που πλαισιώνεται από φυτικά κοσμήματα επίσης. Στο αριστερό άκρο ένας στρεπτός κιονίσκος απολήγει σε μετάλλιο όπου εικονίζεται ζωγραφικά ο Πατήρ. Στο κεντρικό μετάλλιο βρίσκεται το ήμισυ του Ευαγγελισμού με την Παναγία γονατιστή και τον Σολομώντα να προβάλλει από παράθυρο.

Το έργο χρονολογείται με ακρίβεια στα 1820.

Επιγραφή: ΔΙ ΕΞΟΔΟΝ ΡΟΥΦΕΤΙ[ΟΥ] ΜΠΑΣΜΑΞΗΔΩΝ ΕΠΗ
ΠΡΟΤΟΜΑΣΤΟΡΙ Κ(ΥΡ) ΝΙΚΟΛΑΚΗ 1820