

Η αγία εικονίζεται σε νεανική ηλικία, μετωπική, μέχρι το ισχίο. Φορά χιτώνα σε πράσινο ανοιχτό χρώμα και σκούρο πράσινο μανδύα, ενώ το κεφάλι καλύπτεται από λευκό μαντήλι με χρυσές παρυφές. Στο δεξί χέρι κρατά το σταυρό του μάρτυρα, με το αριστερό ανασηκώνει το μανδύα και από το λαιμό της κρέμεται στο ύψος της μέσης μικρό πουγκί με φάρμακα. Το χρυσό φωτοστέφανο διακρίνεται από το επίσης χρυσό βάθος με μια κόκκινη γραμμή στην περιμέτρώ του. Το έδαφος είναι καστανό και το πλαίσιο διπλό: κόκκινο στο εσωτερικό και μαύρο στο εξωτερικό.

Το σκουρόχρωμο, στρογγυλό, ογκώδες πρόσωπο με τα μεγάλα μάτια και το μικρό στόμα παραπέμπει σε έργα του εργαστηρίου της Κολακιάς. Στο ίδιο οδηγεί και ο τρόπος διαχωρισμού του φωτοστεφάνου από το βάθος αλλά και η δομή του πλαισίου. Η εικόνα χρονολογείται στα 1865 από επιγραφή δίπλα στον αριστερό ώμο της αγίας, ενώ η χρονολογία 1899 κάτω αριστερά αναφέρεται σε κάποια παρέμβαση επί της εικόνας.

Επιγραφές: *Η ΑΓΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ή φαρμακολίτρια*

1865

1899