

Οι άγιοι Πέτρος Αλεξανδρείας και Ευστάθιος Αντιοχείας αποδίδονται ολόσωμοι σε στάση $\frac{3}{4}$ στραμμένοι προς τα αριστερά. Με τα δύο χέρια τους κρατούν ανοιχτά ειλητάρια, των οποίων τα κείμενα δε σώζονται. Φορούν σταυροφόρα φαιλόνια, ωμοφόρια και επιτραχήλια. Φέρουν φωτοστέφανα στο χρώμα της ώχρας που ορίζονται με διπλή ταινία χρώματος λευκού και κόκκινου. Τα πρόσωπα είναι κατεστραμμένα. Το βάθος της παράστασης είναι μπλε.